

## Comunicato Stampa

### Cultura e Ambiente per un'Educazione Accogliente

#### Esperienze e buone pratiche per la prima infanzia

**Bologna, venerdì 18 luglio 2025 – Sala dello Stabat Mater, Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio**



Il 18 luglio 2025, la storica Sala dello Stabat Mater presso la Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio di Bologna ha ospitato l'evento "Cultura e Ambiente per un'Educazione Accogliente – Esperienze e Buone Pratiche per la Prima Infanzia", promosso dal progetto **ARCE – Comunità Educanti Inclusive e Solidali**).

L'appuntamento si è inserito nel calendario della 77ª Conferenza Mondiale OMEP (**Organizzazione Mondiale per l'Educazione Prescolare**), che dal 14 al 18 luglio ha trasformato Bologna in un laboratorio internazionale sull'educazione dell'infanzia, con oltre 700 partecipanti tra delegati, accademici, educatori e rappresentanti della società civile.

L'iniziativa ha rappresentato un'importante occasione di confronto nazionale e internazionale sulle strategie innovative per la costruzione di comunità educanti inclusive, con particolare attenzione al ruolo della cultura, dell'ambiente e delle arti nei processi educativi e nella crescita dei più piccoli.

L'evento di Bologna ha costituito una tappa fondamentale di un percorso che mira a valorizzare i luoghi della cultura come spazi di accoglienza e partecipazione civica, sviluppare percorsi locali e nazionali di dialogo e formazione su educazione e patrimonio culturale, costruire un Osservatorio Nazionale su educazione e cultura, con focus su civic engagement e self agency dei giovani.

Coordinato da **Mihaela Gavrilă**, professoressa alla Sapienza Università di Roma e presidente di RadUni, l'evento ha ospitato una ricca sessione sulle buone pratiche di educazione accogliente con

gli interventi di: Ambra Pastore, Sentiero Verde e FederTrek; Vincenzo Curatola, Centro Benny Nato e ForumSaD, Danilo Di Camillo, Associazione Italiana Biblioteche; Anna Doneda, Project for People e ForumSaD; Massimiliano Falerni, Unione Nazionale ProLoco; **Sergio Estivi e Valerio Venanzi, Fondazione Anna Maria Catalano e Sapienza Università di Roma**; Alessandro Piazzi, FederTrek; Gabriella Borbeggiani, Coordinamento Genitori Democratici; Valentina Colonna, Coordinamento CARE; Patrizia Sguazzi e Daniele Bicciré - SIEM Società Italiana Educazione Musicale; Elisabetta Borgia, Susanna Occorsio e Marina Di Berardo, Centro per i Servizi Educativi - SED Ministero della Cultura.

Tra le buone pratiche presentate durante l'incontro, particolare attenzione ha suscitato **“Musikertual – “Disegni che suonano. Un’App. per l’innovazione didattica e l’inclusione sociale”**, che coniuga musica, arte e nuove tecnologie per favorire l’apprendimento inclusivo e l’espressione creativa dei bambini. Questa innovazione didattica è stata illustrata da Sergio Estivi della Fondazione Anna Maria Catalano e Valerio Venanzi dell’Università La Sapienza di Roma.

Il progetto utilizza strumenti digitali per trasformare i disegni dei bambini in esperienze musicali interattive, promuovendo l’inclusione sociale, l’espressione creativa e nuove tecnologie didattiche nei contesti educativi.

L’app è gratuita e scaricabile dal sito [www.musikertual.it](http://www.musikertual.it) dove è descritto il progetto.



Ha seguito e concluso l’evento una sessione di scambio internazionale di esperienze e buone pratiche con i delegati OMEP provenienti da tutto il mondo.